

الجان

البطل الجبار



البطل العجبار

البطل الجبار



الموزعون المعتمدون

**الشركة اللبنانية للتوزيع
الصحف والمطبوعات**
ص.ب. ١١-٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت
الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

وكالة التوزيع الاردنية

البحرين دار الملال

شركة الامان

العربية المتحدة والنشر والتوزيع

دار الثقافة

المملكة العربية السعودية

المتحدة لخدمة وسائل الاعلام

الطبع : المطابع التعاونية الصحفية مش. م.ل.

شیعہ

لبنان:	١٠٠٠	ل.ل.
الأردن:	٥٠٠	فلس
الكويت:	٤٠٠	فلس
السعودية:	٧	ريالات
البحرين:	٥٠٠	فلس
قطر:	٥	ريالات
الامارات:	٥	دراهم
عمان:	٥٠٠	بيرة
اليمن:	٦	ريالات

الادارة والتحرير
من.ب.، ٤٩٦، بيروت
هاتف: ٢٤٦٣٦

سونا

مجلة أسبوعية



المديرية المسؤولة
بغداد جريدة

© جميع الحقوق محفوظة

السوبرمان

البطل الجبار



بعد ذلك أتى الرجل الفولاذى
خواذرض بسرعة ...

سأقوم بمحاولة
جريدة وهي ...

أنظر إلى السماء ... ما هذا؟ طائر أم طائرة ...
كم إنه سورمان يندعوب بالفيلة ...



لقد سحقتها
كلها!!

بحث:

أن أغوص
في مهل جنوبي
على قبراط
من الماء فقط!

هارايك
هذا العمل
الفذ؟

ومنه ما تأثر في المعقده
ـ سوبرمانـ وركبها ...

هه!
قذفها!

والعمل البطولي الناتج هو:
قذف أجزاء طائرة نحو السماء ...

لماذا اختر
بياله أن يعرض علينا
هذه الأعمال العظيمة؟

ـ سوبرمانـ هو
 بمثابة فرقه من
السيرك ولكن ...

باستطاعتي
تركيب الأشياء
بعد تجزئتها!

وبعد قليل أنزل سوبرمان الطائرة
سالمة على الأرض!

فيما ... ظهر شخص غريب وسط
الحلقة ..

أمراً ياسيد
ـ فالكونـ !

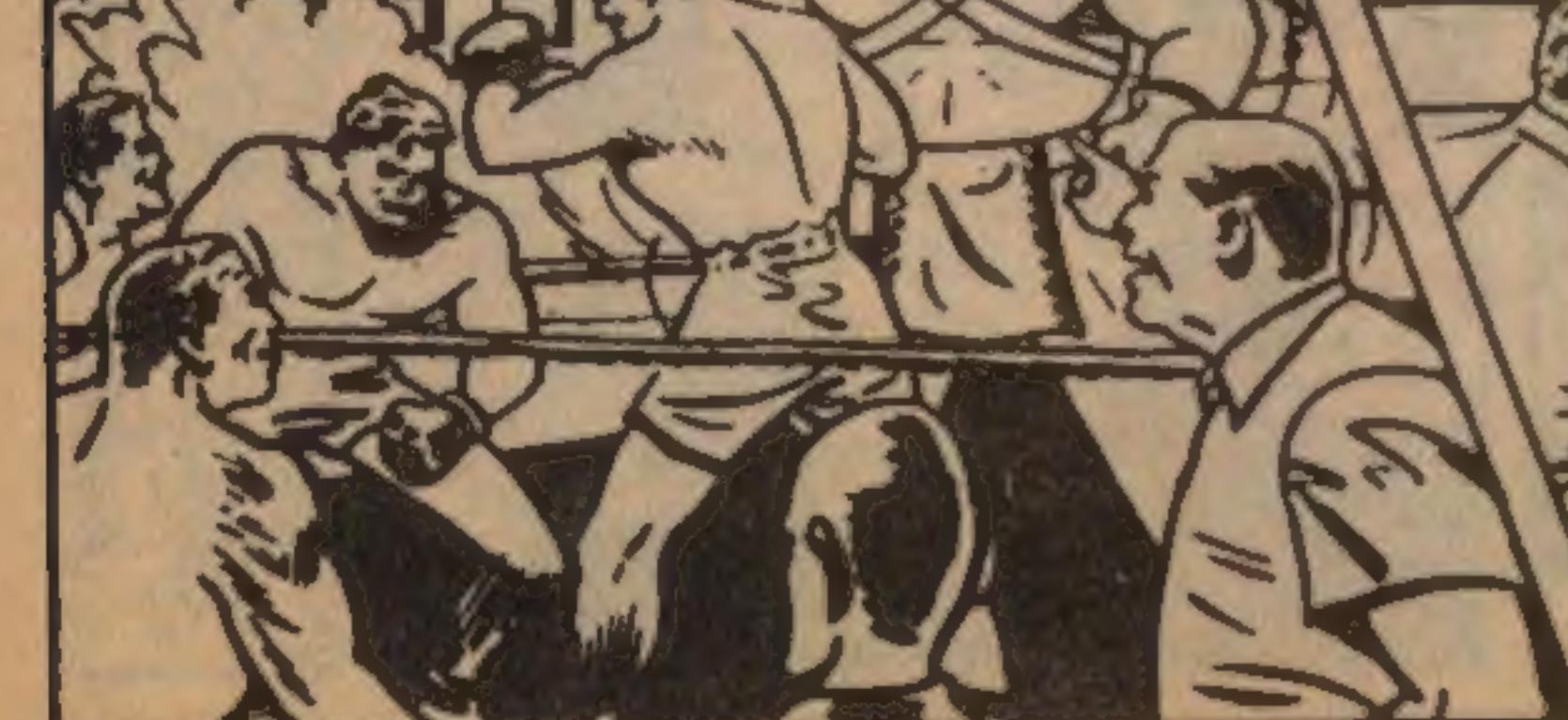
إن هذا الرجل
خارج الحلقة!

نعم ... لن يستطيع
أحد أن يتغلب عليه!

البطل في
حالة ممتازة!

الحادية الأولى : في مركز تدريب
أبطال رفع الأثقال ...

ليس من عادة سوبرمان
أن يتفاخر بنفسه ولكن
لدى عماله هذه سلباً
معقولاً ... وكيف نعرف
السبب علينا أن نعود
إلى الماضي ونتحقق
في بعض الموارد
التي وقعت ...



على أن المخلوق العجيب
استطاع أذ يصد الرجم ...

أيها التهليل!

إسفهوه ... إنه
يختفي وقد أخذ باسل
معه!

لن أصدق عيني!

آه ... إنه
رهيب !!

هذه إهانة

في !!

طاقة الذرة

نظرية تافهة لا دقة
فيها لقد غفلت كلّاً عن
نظريّة التمدد والتقلص
الابعادي ...

ونظرية

هي ...

الحادية الثانية : بينما كان
العالم "جهن" يصرخ ببربرية
المدرية هرك الذرّة ...

سحافة !

الحادية الثالثة : مبارأة في المجال
حيث كانت رنة "حكماً" ...

باعتقادي إنك أجمل
منهن يا "رنـة" !!

أنا أفضل
سمعة الذكاء
على سمعة
الجمال !

لن أصدق ...
هذه صورة وهيبة
لا أكثر ...

لأنما
يختفيان !

استدع
البوليس
وسوبرمان!!

إنه يختفي ومهما
ملكة جمال قبور
والأنسة زهرة

سأخذك دعي
أيتها القبيحة على المسرح
من أنتي البعض أن انظر
الله...

اتركها:

أنا قبيحة؟
كيف عزف
عازف؟...

بعد ذلك في مكتب تبيل فوزي...

الحادية الرابعة : في قصر المليونير "هاركينا" ، أعني رجل
في العالم ...

هذه ليست حوادث
عادية... إذ أن السارق
المجهول يرتكب تفكيه على
الشخصيات البارزة
ونقط

المدبر يختفي؟؟

النجدة... النجدة
أيها الحرس:

وأثناء العرض ظهر الشخص الغريب ...

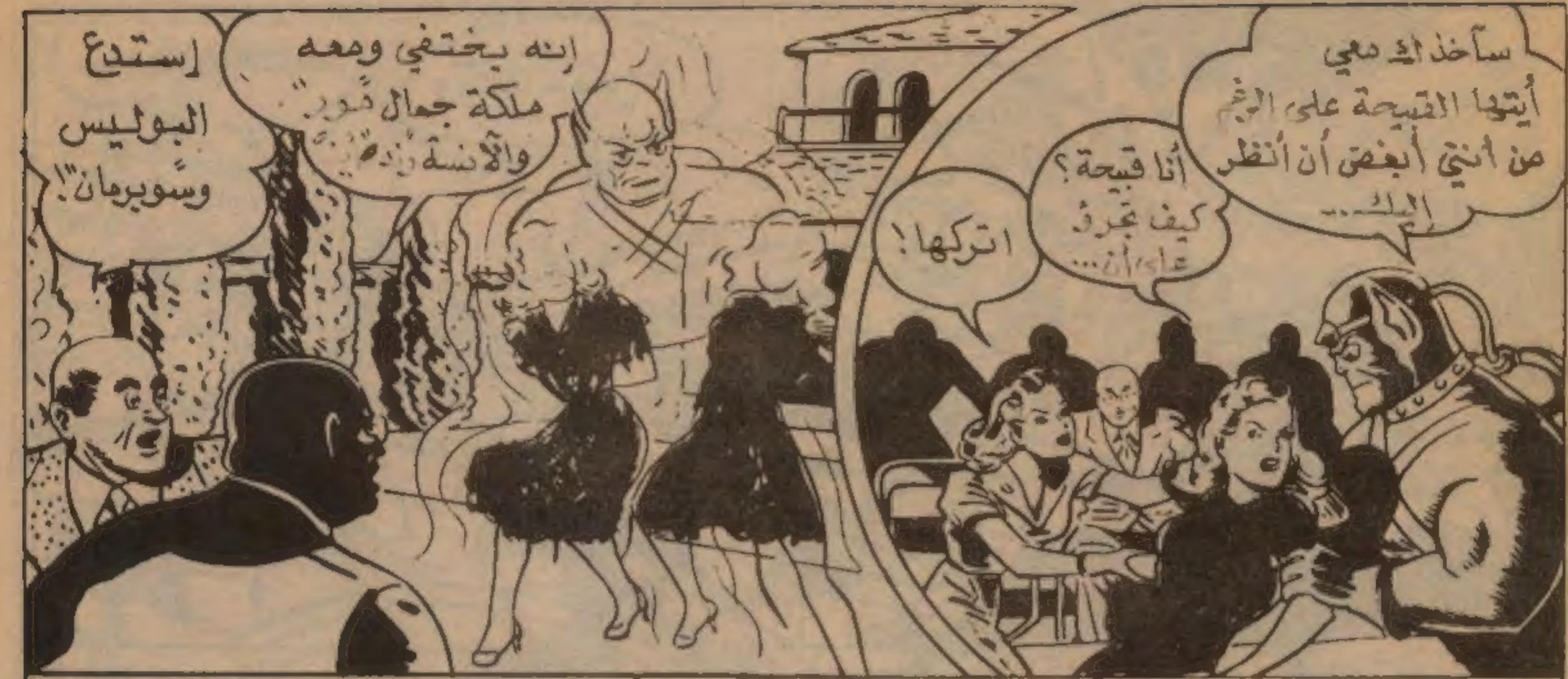
لعل فرجت اللدن

أيها القارئ سبب
عرض القوى الجباره؟

حاول أن
تلقطني

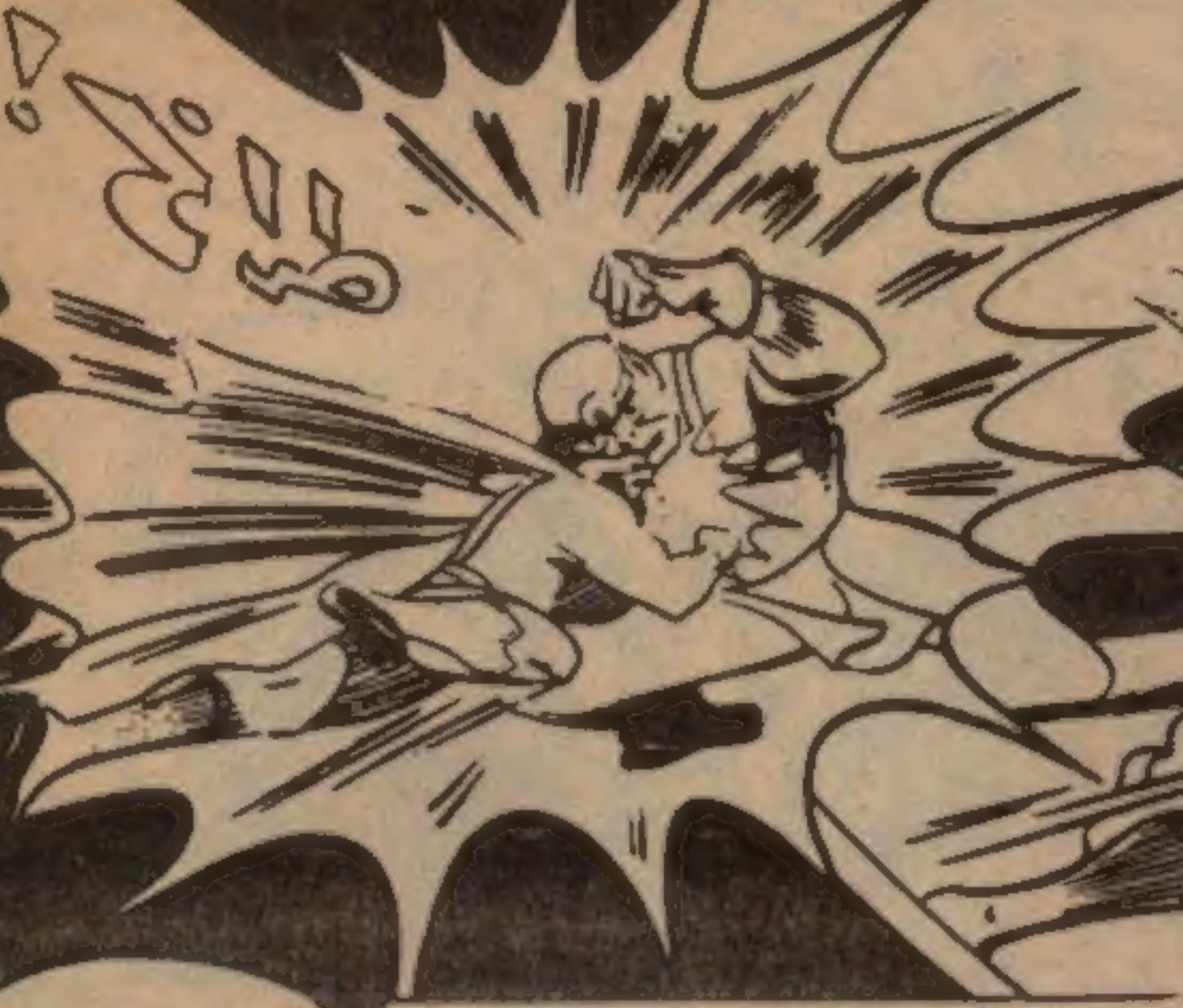
سأضيقك أنت أيضاً
إلى بجموعتي !!

وأنا واثق من أنه لو علم بوجودي
فسيحاول خطافي
ولذاته ساجدة
نظره بعرض
الأعمال الجباره !



سأفعل ذلك !!

ولذلك سنتندم :



أنت تستحق العقاب !!

ولكن عندما هجى العడُّ ثانية ضربه "سوبرمان" ضربة قوية ثم ...

بعد لحظة، هدفه الغrimان... كلّي مهزماً في الرفرف ...

أنت أقوى مما تصورت؟

والآن ازدادت رغبتك في ضمّك إلى مجتمعنا!

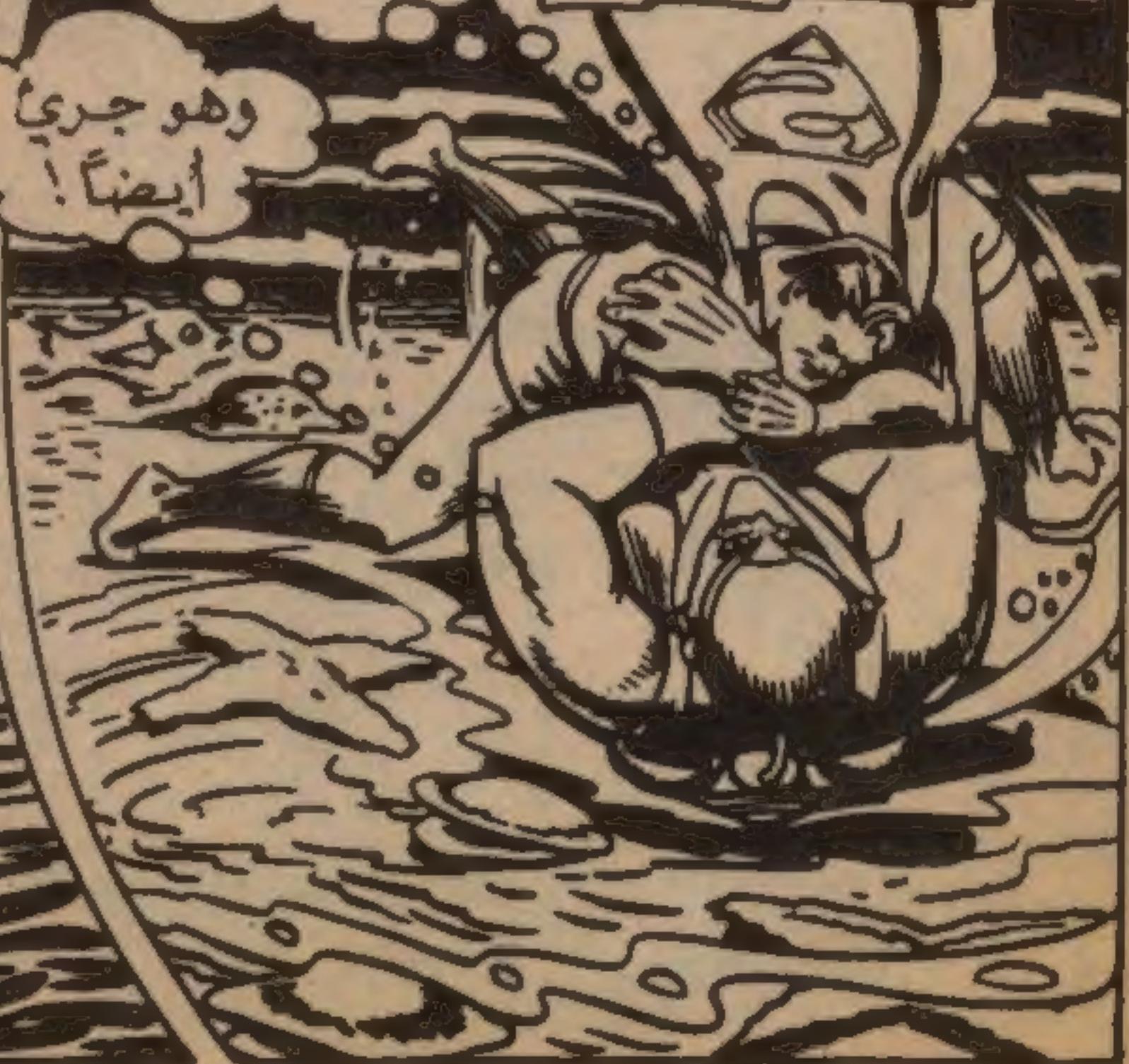
إن هذا أقوى عدو واجهته!

ثم غاص "سوبرمان" ملائكة غريميه وتابع القتال معه في قعر البحار ...



وامض في القتال بينما فاندفعت تحت طرح الأرض ...

وهو جري أيضاً !





الآلية المعلقة على
ظهوره هي آلة التقد
عبر الأبعاد!

هل بالفعل سوبرمان
في تمبلز روره ؟

آه... العناز
سيبقى في حالة تعليق
لشاط البحد لأجيال وأجيال

هؤلاء بشر من كوكب
الأرض... أخذهم كان
مصارعاً شهيراً !

بعد فرقة ...

والآن سأستدعي
زهاد في ...

بالرغم من العجز الذي تدرجه "سوبرمان"
كانت مواجهة يقذلة ...

مرتحف ...

يدعى سوبرمان، وهو
يعتبر أقوى رجل على الأرض
ولكنه الآن جزء من
مجموعتي !!

ومن هذا ؟

ما أقربهم
جيعاً !!

والثاني كان عالماً... وهذه
ملكة جمال مور" ولكنها قبيحة بالنسبة
إلى مقاييسنا، وتلك فتاة تدعى أنها ذكية
وذالك أغنى رجل في العالم !

أي وسائل استخدمنا رحلت بوسطه هذه
لأنها... إلى عالم الآلة المعلقة على ظهرى

الآلة المعلقة على ظهرى
التي سلبتها من مسدي
في أحد الأبعاد !

جسدياً أنا عاجز
ولكن نشاط عقلي لم
يتغير، سأحاول أن
اتصل به تغاضرياً !!

اهلاً على بعثة
النادرة :

أنت الآن تعلم
الآلة الوحيدة في
الكون للتنقل بين
الأبعاد

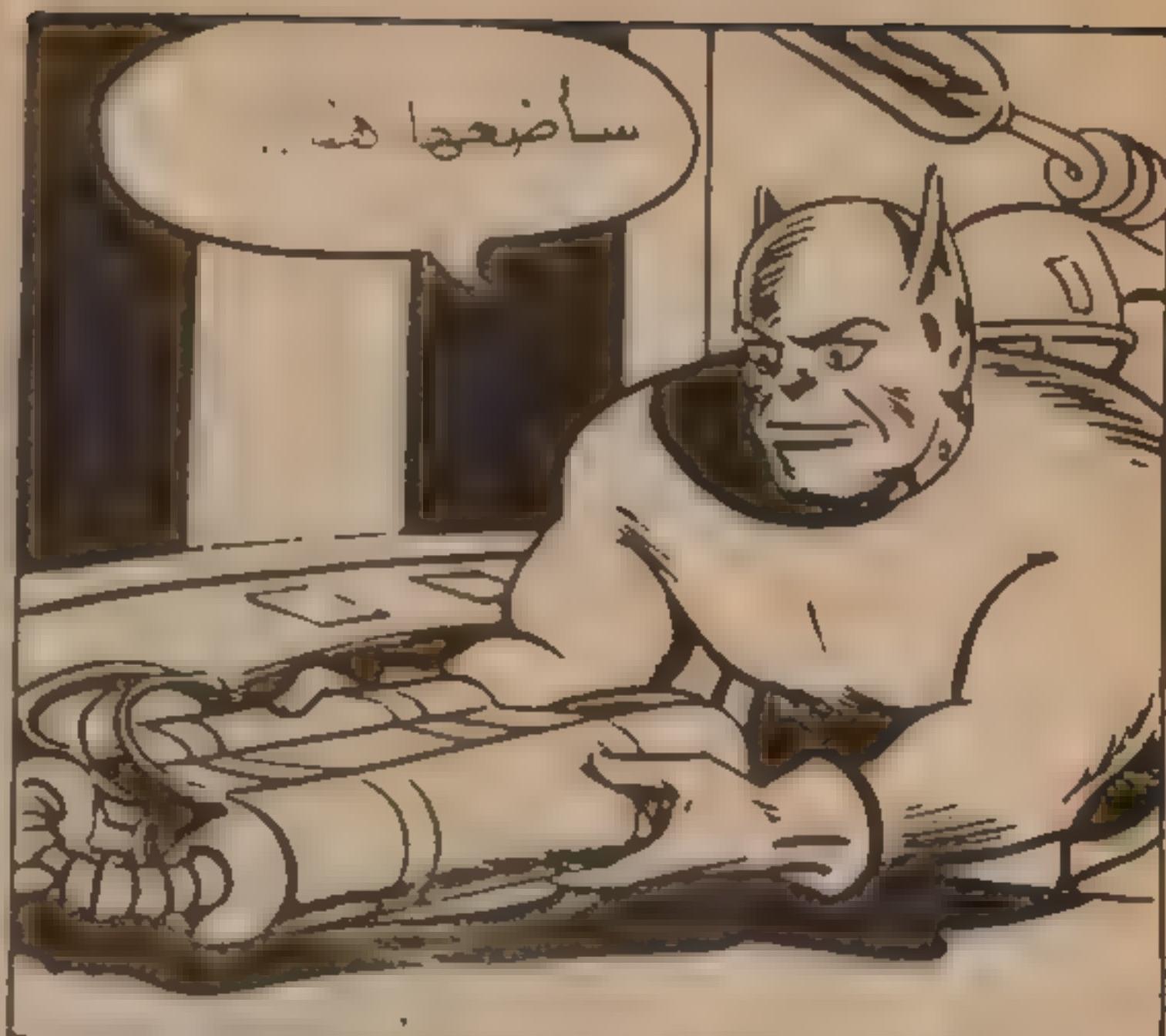
وبعد اصطدام الضيوف عاد
الملوك للغربى إلى محبرة ...

لا حاجة
لابقاء الآلة
على ظهرى
وأننا هنا ...
سائزها !

(ستولى أبد ربك على المخلوق وهو
ليس في محبرة ... وأهلاً ...

إذن سيرها
آلة الرحالت الأبعادية ...

تقكريء ...







دندیم حلبی زمیل زمان

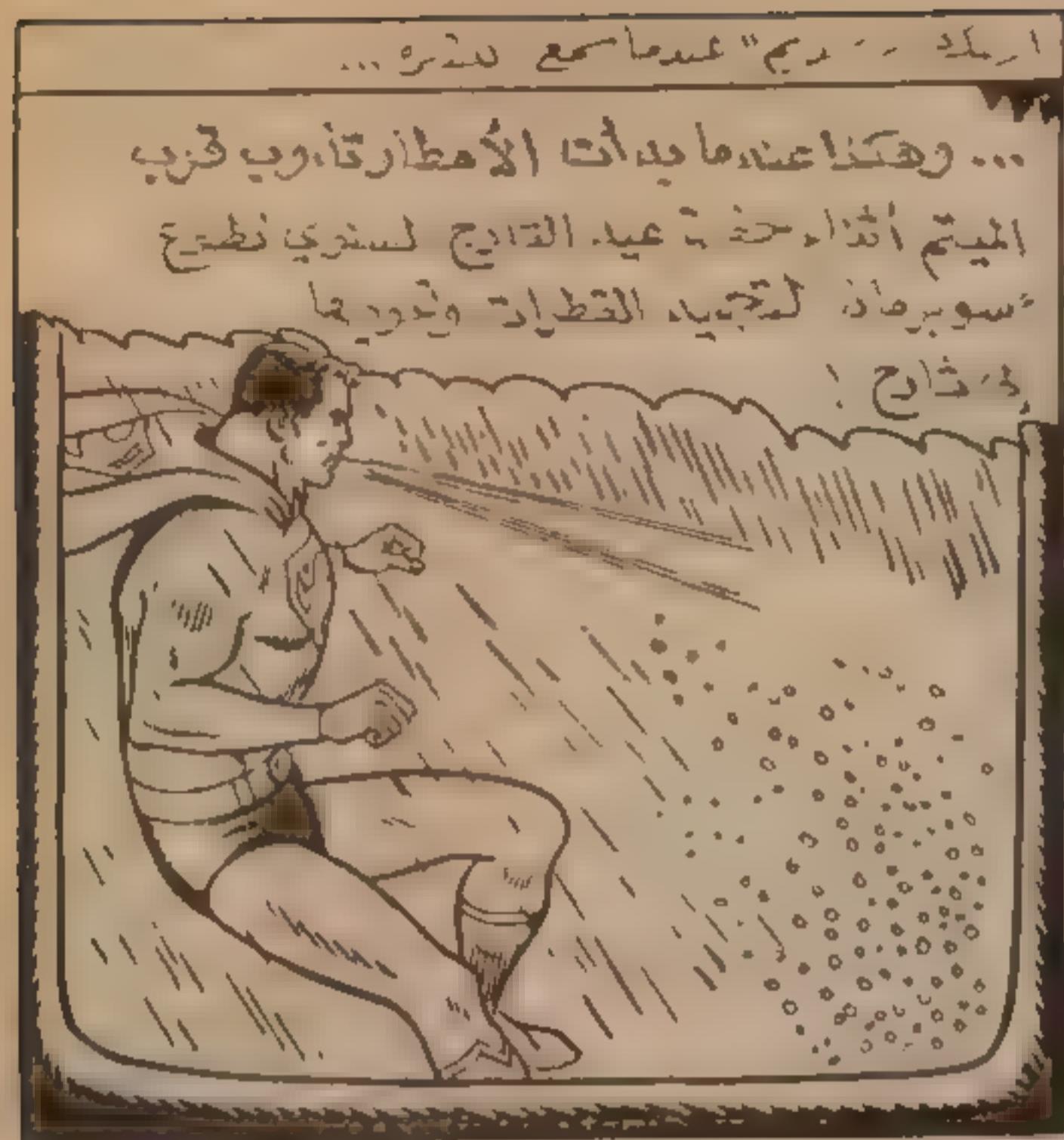


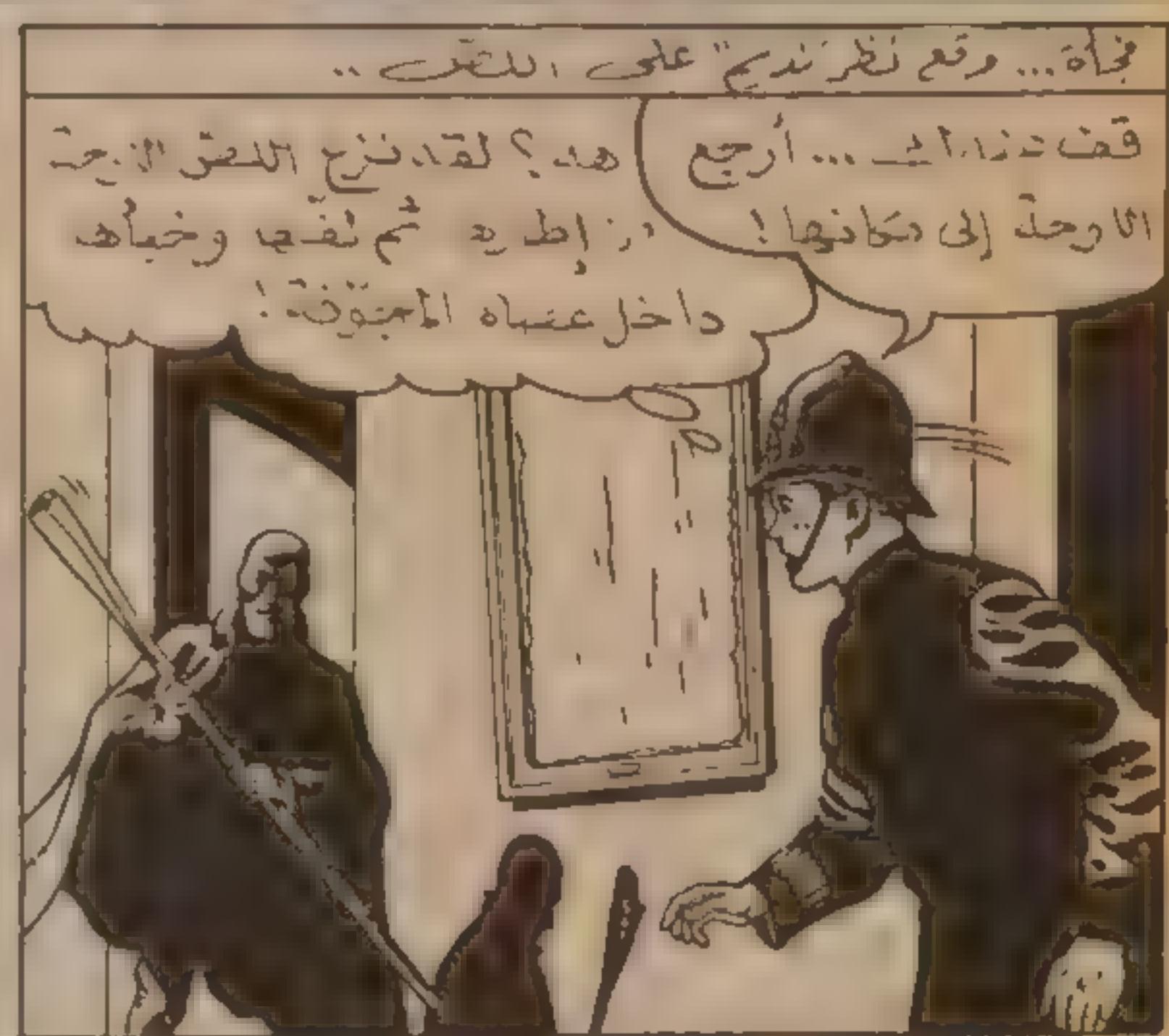
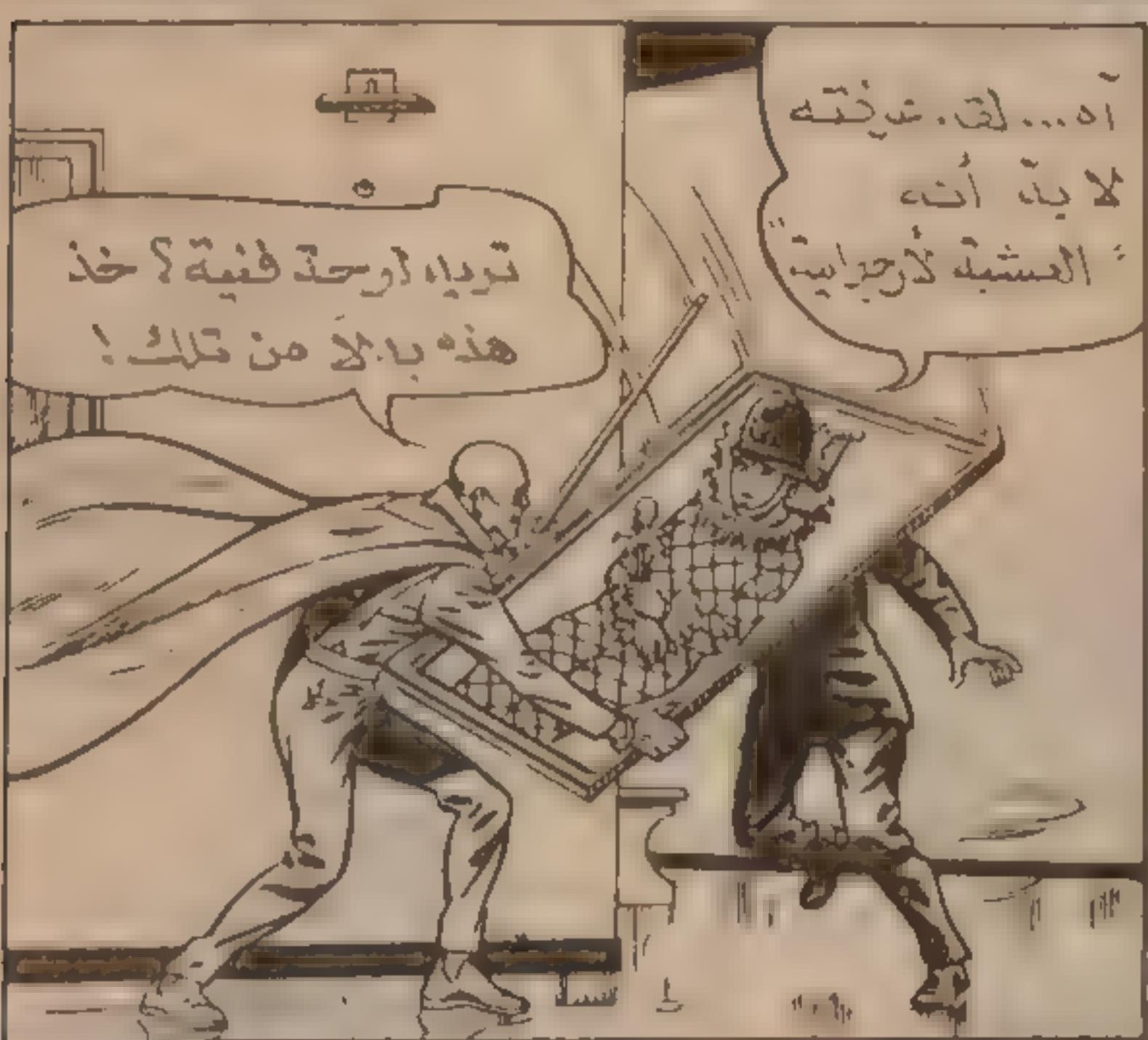
نهیم ملکی
فی حرفة
کوئنڈریارڈ!

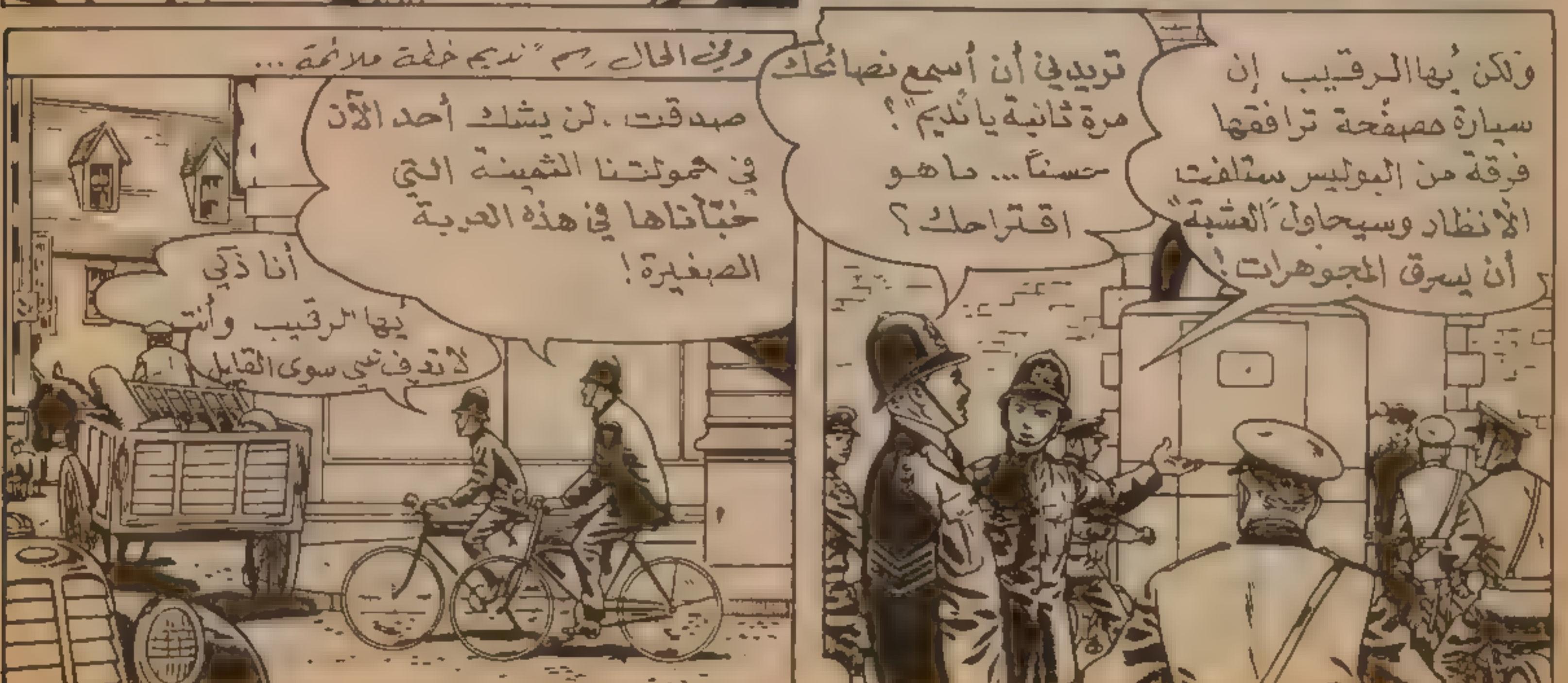
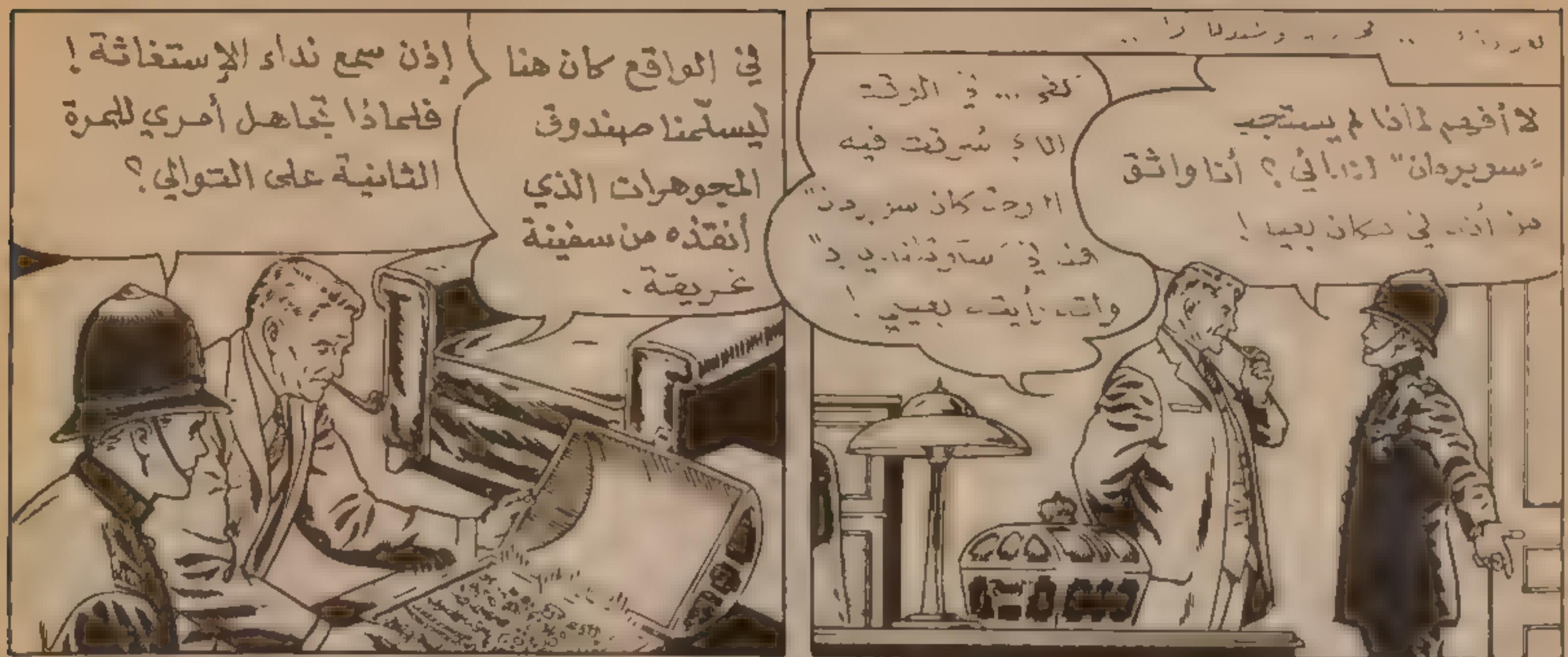
دایم طایب
در لفظ "من"
مدحیج "آن"
بر بند
بدل خص
غیره ...











ولكنت عندما مررت العربية غير باب التحرير العدبي ...

كمعين ... إن مجھولًا يحاول سرقة
المجوهر، سأستدعي سوبرمان!"

هذه؟ ارتفع
جسر القصر
وأنفصلنا
عن العربية!

أرجو أن يلبي ندائى هذه
المرة ويأتى بسرعة!!

وامسحّ زيت ساعة الإذاعة ونكف ...

بعد ذلك ...
الحق علىي، كنت
واثقًا من حضور
"سوبرمان"، لابد
أنه منهمك بعمل
هام !!

أشكركم على المجوهر أيها
السادة، ستجدون سائق
العربة مشدودًا داخل
القصر!

عمل هام؟ لقد كان منه عدلاً
بكتابة هذه الدعاية في
الเจอ في الوقت الذي سرق
فيه اللص المجوهرات!

هذا العشب الأرجوانية
أوقعني في ورطة يائمة
وسوف تدفع الثمن!

بعد انطهار عندي وصلت "نسمة المطار" ...

لحن نفتش الجميع ياصدي ...
له؟ إنها
لأنه بلغنا أن "العشبة"
المجوهرات
الأرجوانية" يهاول
الهرب بعناده!

نعم يا سيدي!

ساعتها هي مجرد
العروبة ... ولقد أفسدت
مشارينا في المدة الأخيرة
وذلك بسبب سوبرمان
كيف تغلق عيني وأنا مهدّفة
لذلك سنطلب منك مغادرة
ـ سكون تلديارد" في أسرع
وقت ممكن!



وفي كلّة "الملف..."

بعد أنْ التقى نجم "القمر" به أنه جمهورة...

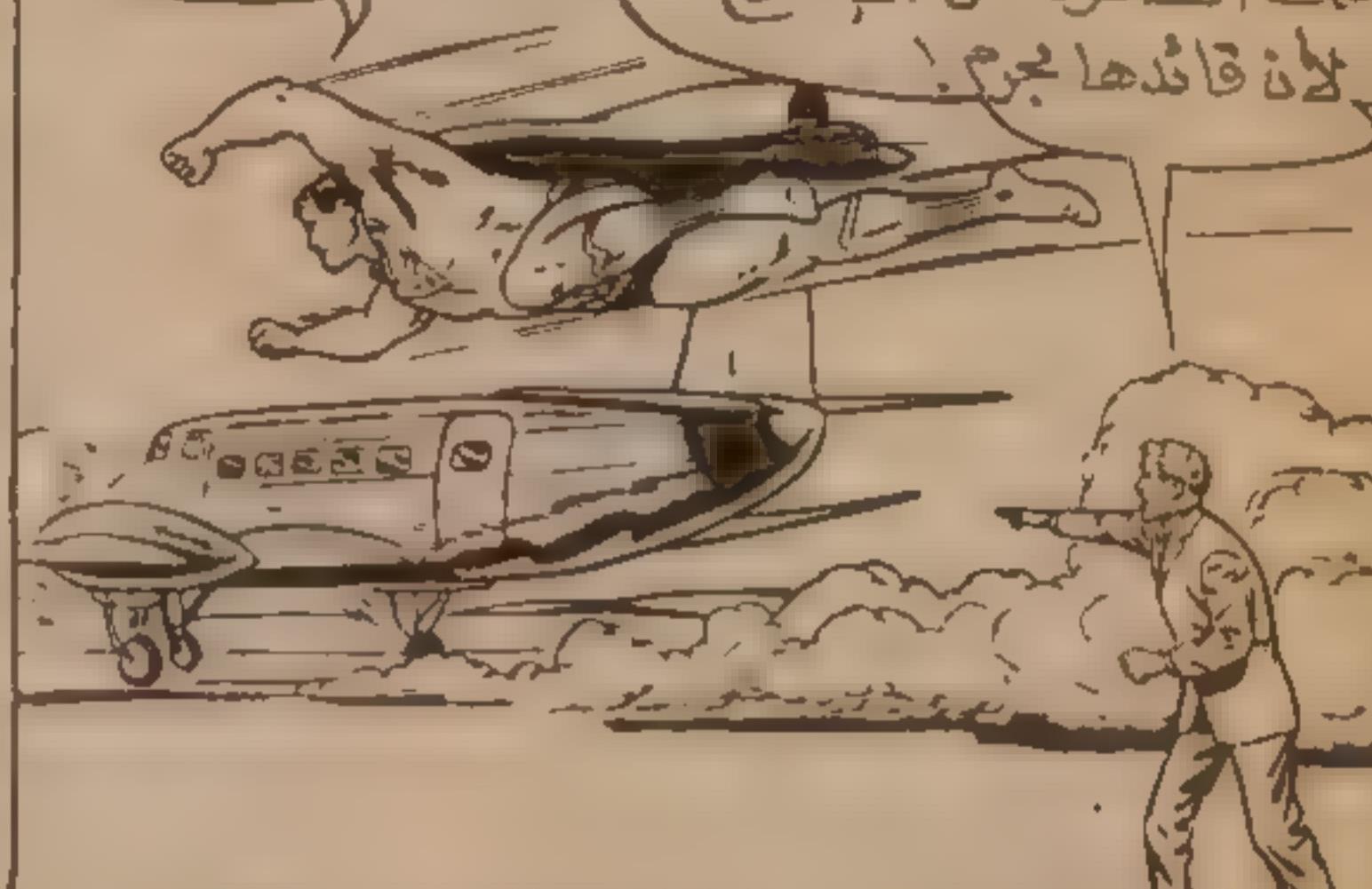


وبحبر، د. رضا "الظاهر" ...

ياي! هل ارتطمنا كذا... سوبرمان؟
أو قفنا بجاذط؟

كفي... ولدي خيج
الركاب!

نوفودة، د. رضا "حسناً يا فديم" ...
هذا المرة يا "سوبرمان"، إمنع سائقك بالمرة!
قاد الطائرة من الإقلاء
لأن قادها بغيره.



نعم، ولكن لقد حاملماكتشفت أخطأت الحقيقة انتظرت يا فديم... اللحظة الخامسة أنت موضع فارجعت ساعتي خرب بال نسبة إلى الوراء، واتصلت بـسوبرمان سكتونلندية جاء، فوراً ...

و بعد أن يرجع بالذئب في العبور ...

عدها قال العشبة آه... إذن عندكـا إنه سيصل فوراً حرثكت عقارب في الساعة 9 صباحاً الساعة غيرت حسب توقيت فوراً تركيسها وطريقة تذكرت أني قد فوت عملها ولو هذا السبب ساعتي 5 ساعات لم أسع صوتها حال وصوبي لندن فقدت أفت أني خللت عنـا!



وعد ما أخرج المجرمان من الطائرة...
ـ سوبرمان؟ مستحيل... أنت الذي
كيف جاء هذه لفته. نظرـي
إلى الحقيقة أيها العشبة؟

ـ أنا العشبة!



ـ وفي تلكـة المونـة... نكلـم مـنـياتـة الطـائـرة ...

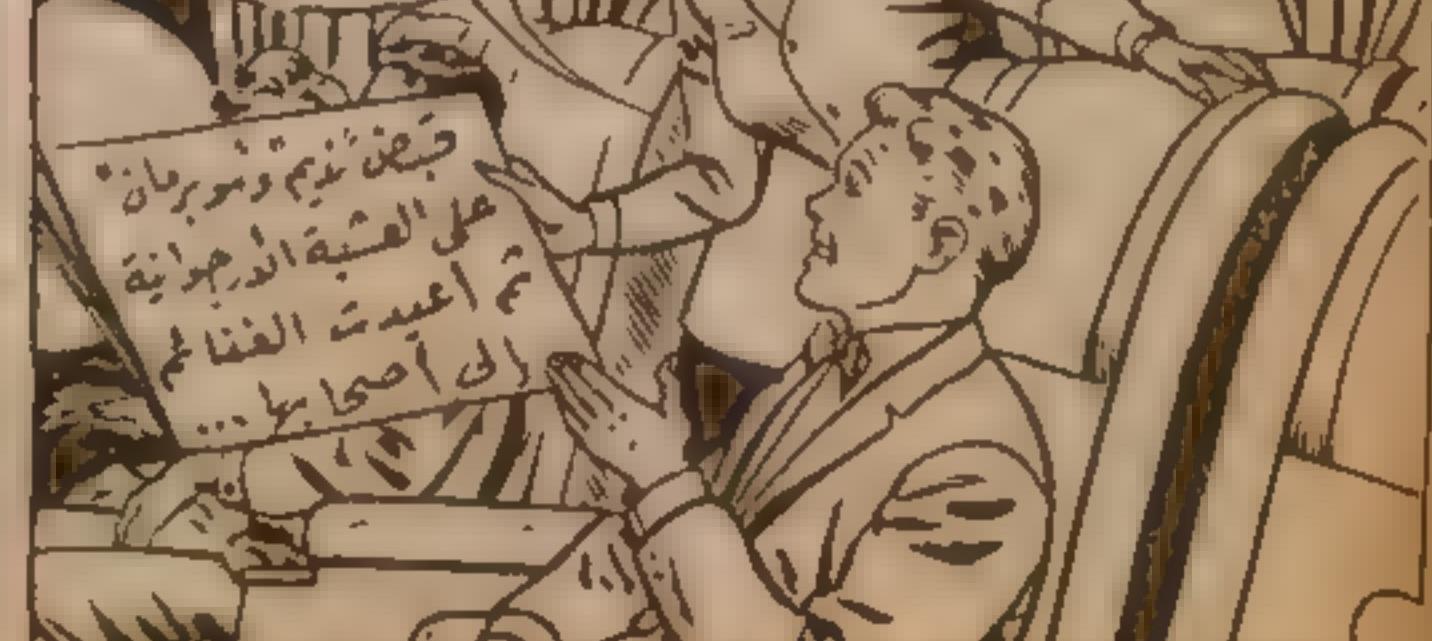
ـ الثالثـة أمـ الخامسـة؟
ـ لا فرق.. إنـهمـ أنـ سـوـبرـمانـ
ـ صـدـيقـيـ دـاشـمـاـ!!



ـ قـرـأتـ يا فـديـمـ ماـ نـشـرـتـهـ لمـ أـ فعلـ شـيـئـاـ
ـ صـحفـ لـندـنـ بـخـصـوصـهـ يستـحقـ الذـكرـ
ـ حقـاـ إـنـكـ بـطـلـ !!ـ يا سـامـيـةـ ...ـ

ـ فـيـ اـسـطـاعـتـيـ أـنـ

ـ أـفـعـلـ أـكـثـرـ



ركن التعارف

هزاع دخيل الله الرشيدى، ص ب ١٥٢٨، تبوك، المملكة العربية السعودية.

(١٦ سنة - الهواية: المراسلة، القراءة، الرياضة القتالية)

فادي الجابي، ص ب ١٠٨٦، دمشق، سوريا. (٩ سنوات - الهواية :
الرياضة)

فوار كنعان، ص ب ١٠٠٦، دمشق، سوريا. (١٣ سنة - الهواية :
جمع الطوابع، مجلات سوبرمان، المراسلة)

الى أصدقائنا سوبرمان الأعزّاء،

نستلم رسائلكم العديدة تطلبون فيها أسعار مجلدات سوبرمان ولو لو
الصغيرة وغيرهما، وكيفية إرسالها لكم.

بما أن كلفة إرسال كل مجلد بالبريد الجوي المضمون باهظة جداً،
ويفوق سعر المجلد الواحد، نود أن نقترح عليكم الاتصال بالموزع المعتمد في
بلدكم لطلب هذه المجلدات التي ترسل الى عدد من البلاد العربية، خاصة في الخليج.

واقتراننا الثاني هو أن تطلبوا ممن يزورون لبنان دائمًا أن
يشتروا لكم هذه المجلدات، بهذه أسرع وأفضل وسيلة للحصول عليها.

قسمة ركن التعارف لمجلدة

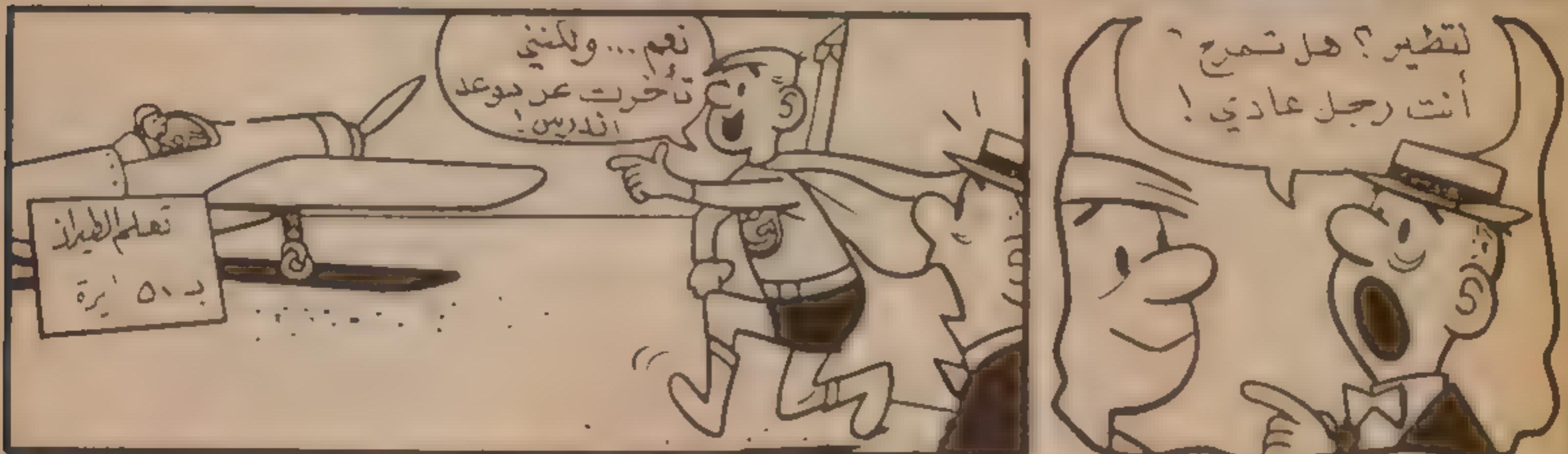
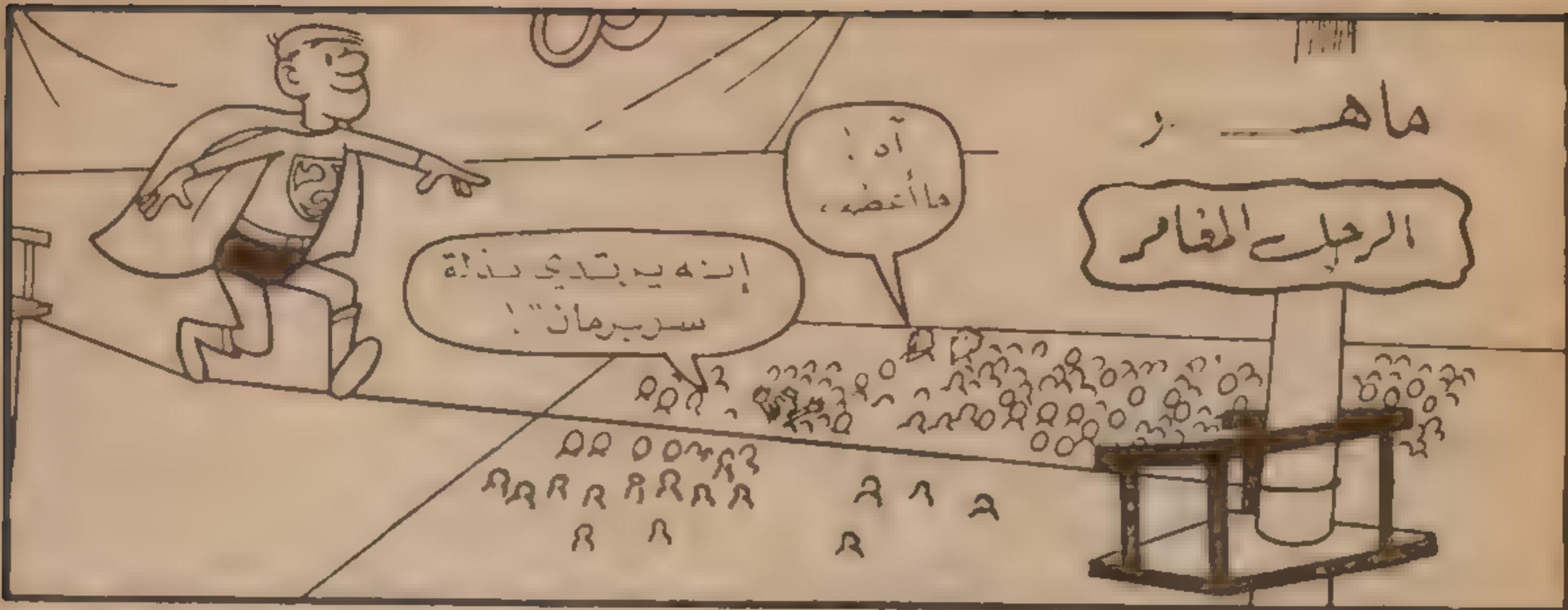
سوبرمان

العنوان

الاسم

العنوان

الهواية

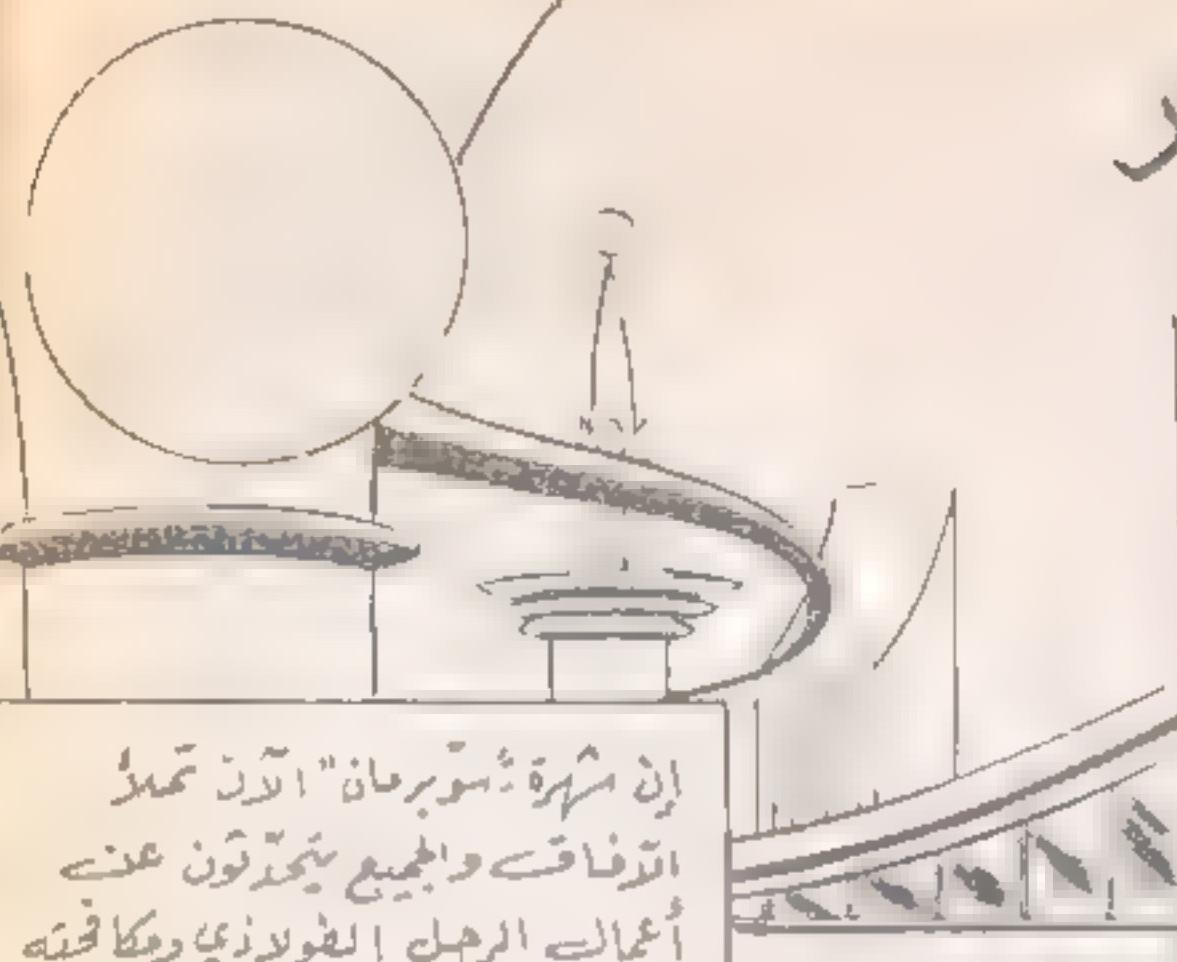


هدية الغلاف الخلفي



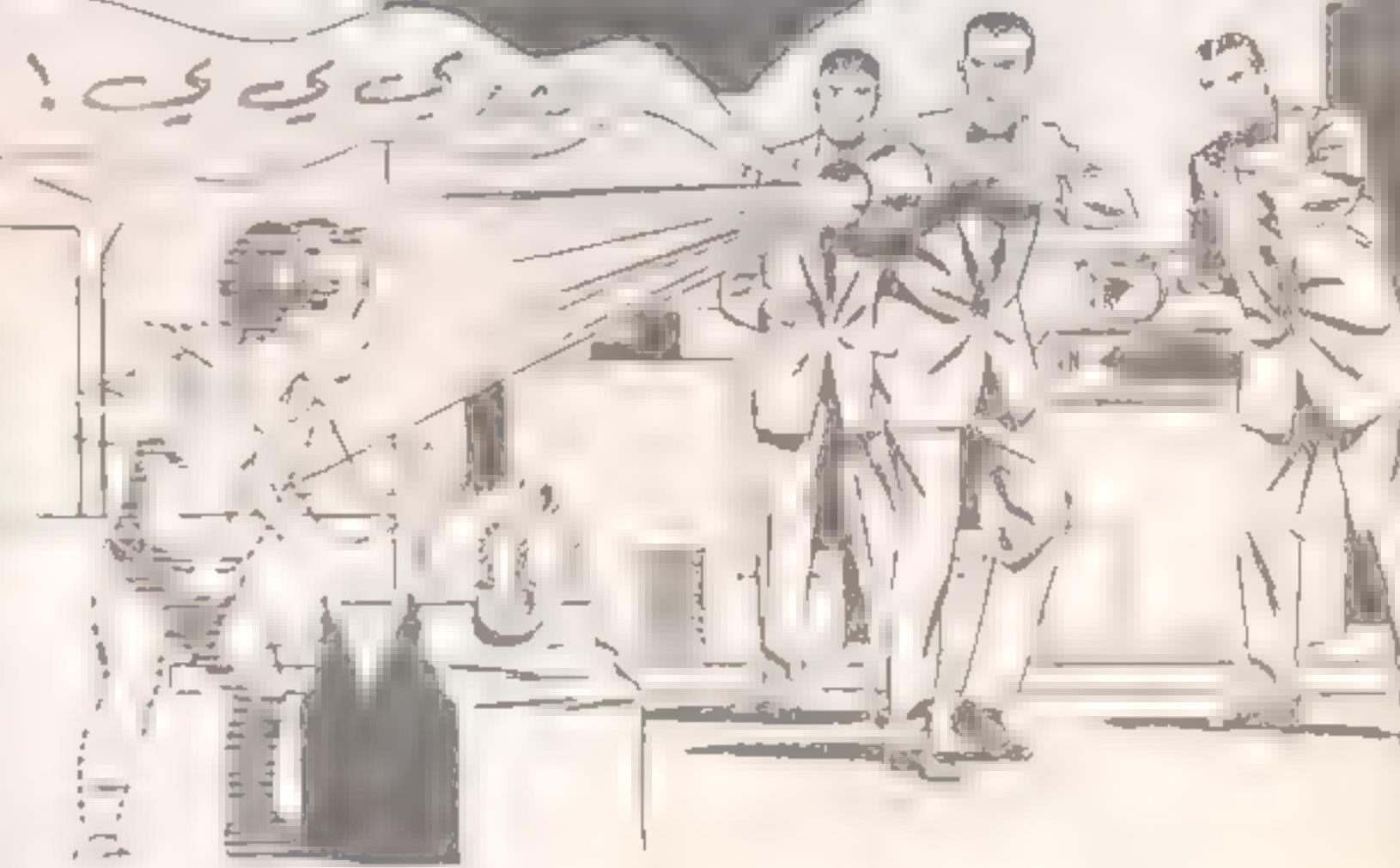
اجمع غلافات مجلات سوبرمان واقطع كل غلاف الى قسمين متساوين، واستعمل الوراق لتدوين ملاحظات، او لكتابة رسائل، او ما يحلو لك.

الفتى الجبار



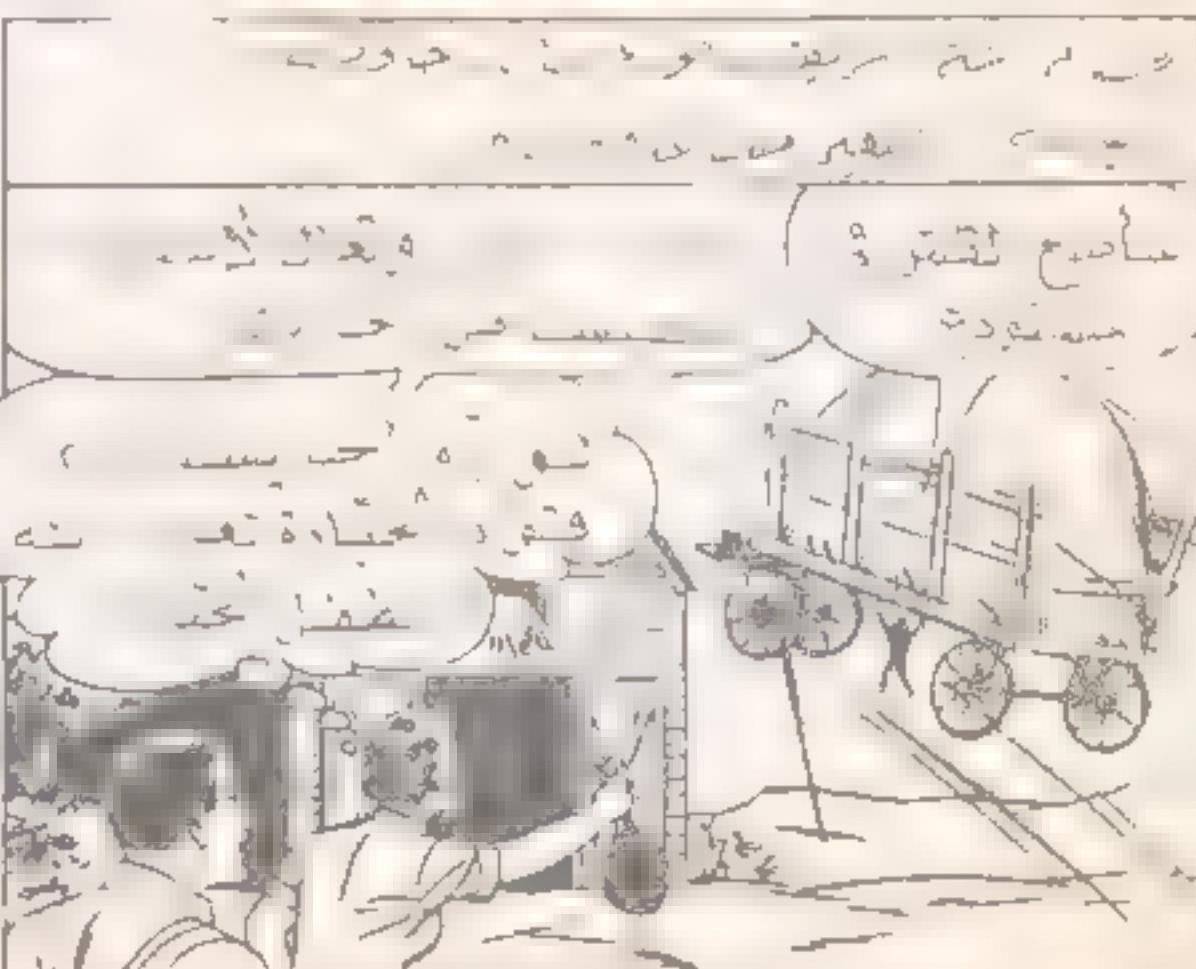
إن مهرة ثبور عان "الآن تمدد
الترافق والجميع يحمدون عن
أعمال الرجل الفولاذي وملائمه
بجرحية... لعل تعلم أنه حتى عندما
كان طفلًا استطاع أن يقتفي على
عصابة من البرمائيين كمزودي
لكل سفينة:

عنوان
الماء

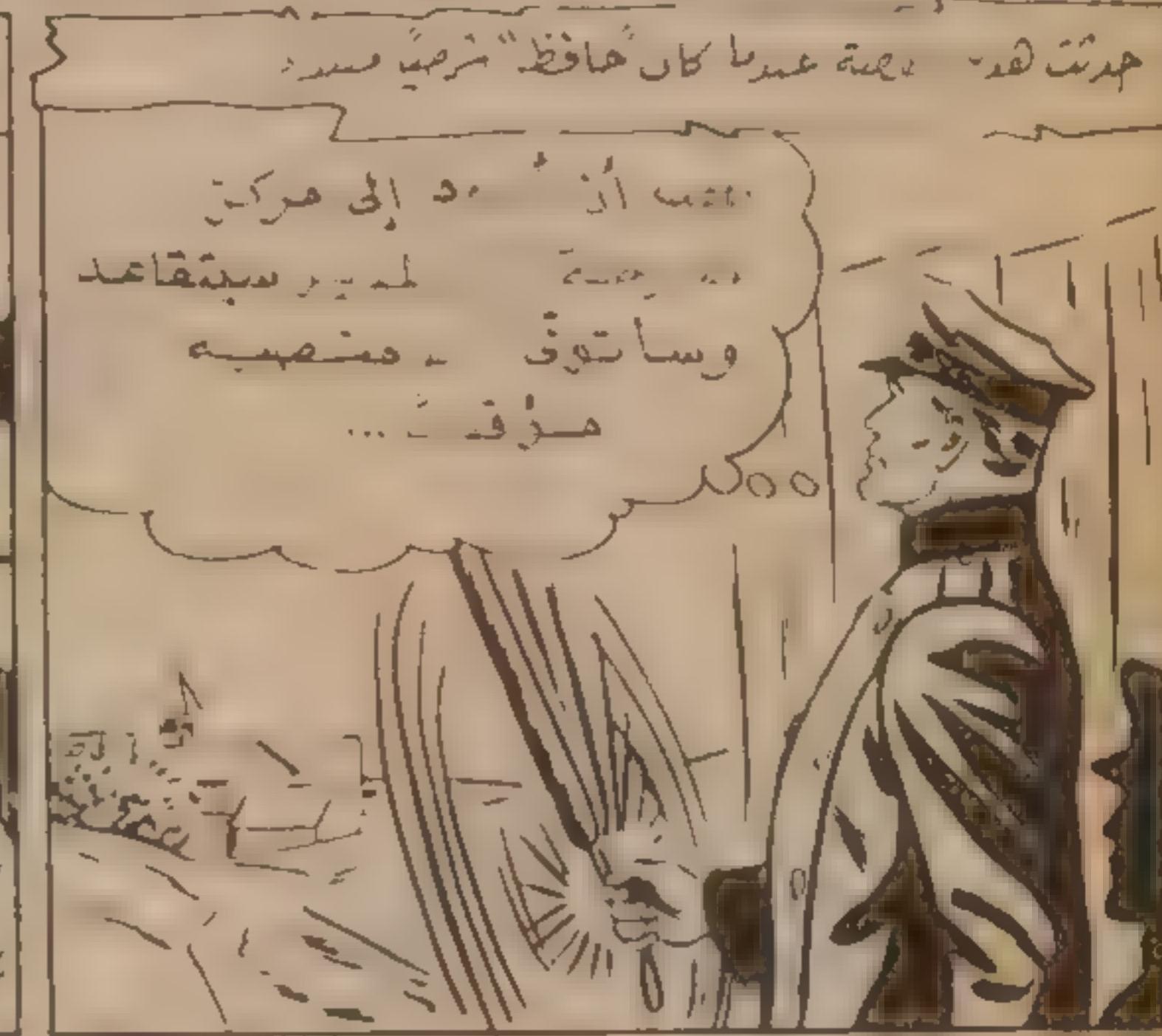
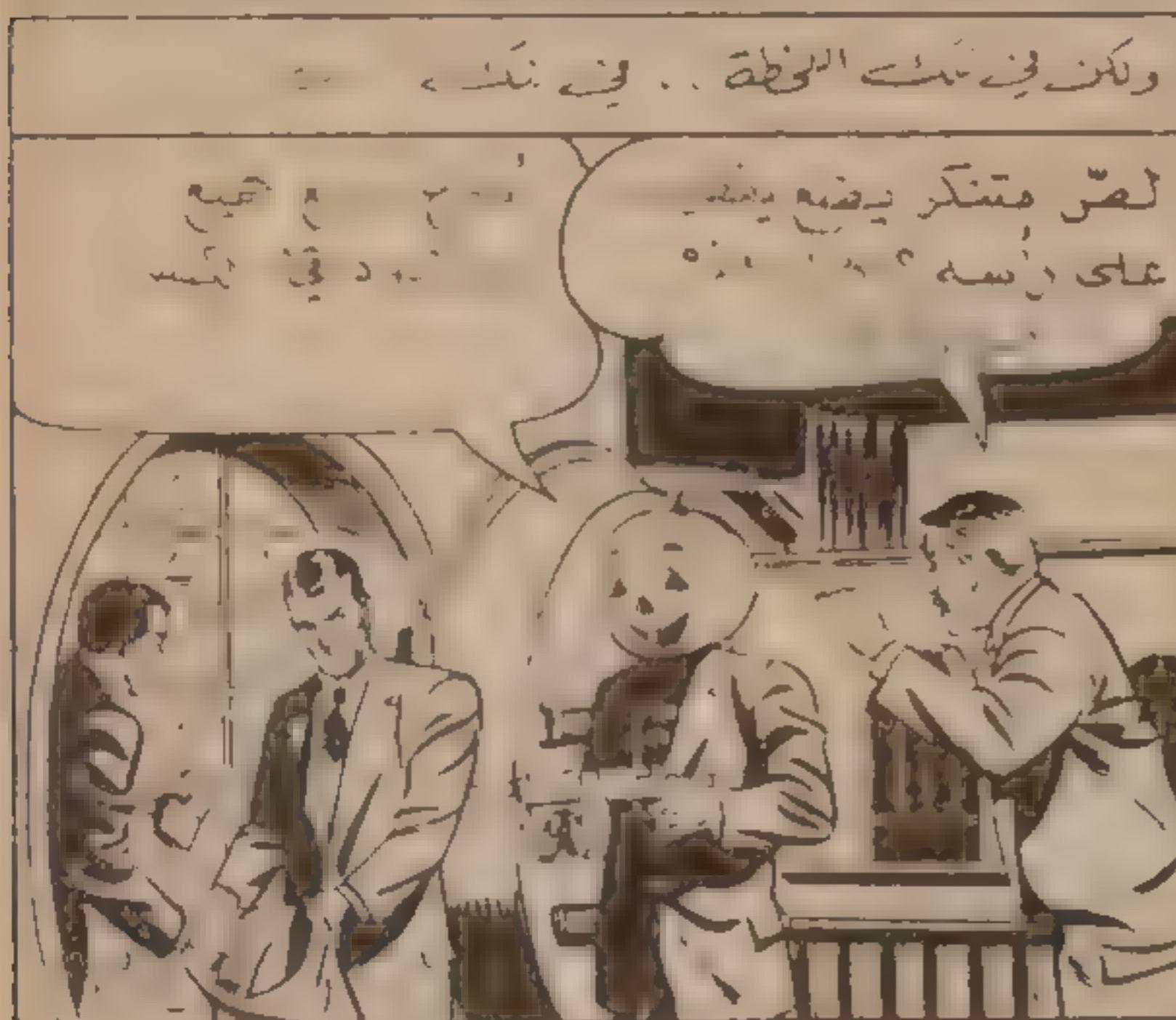
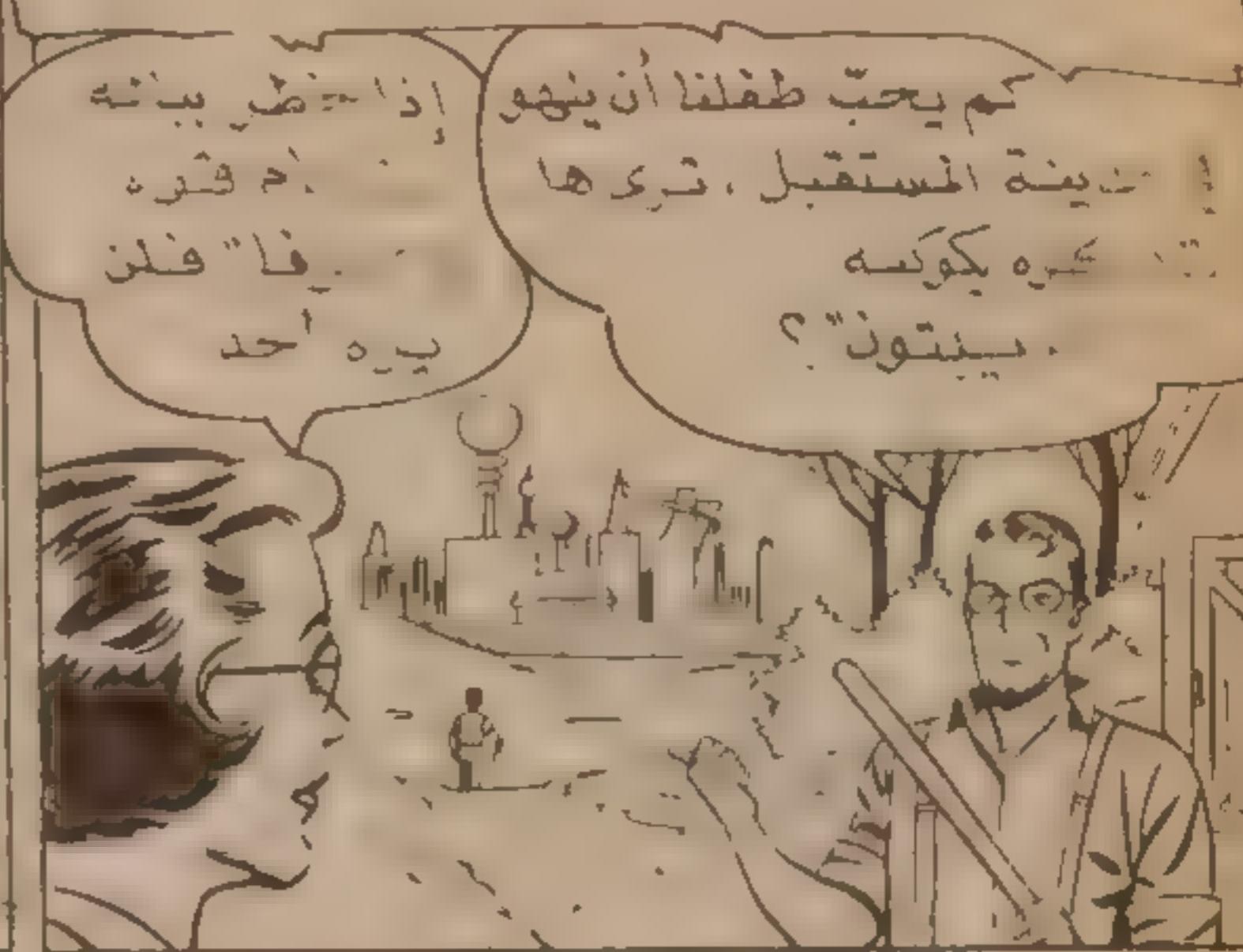


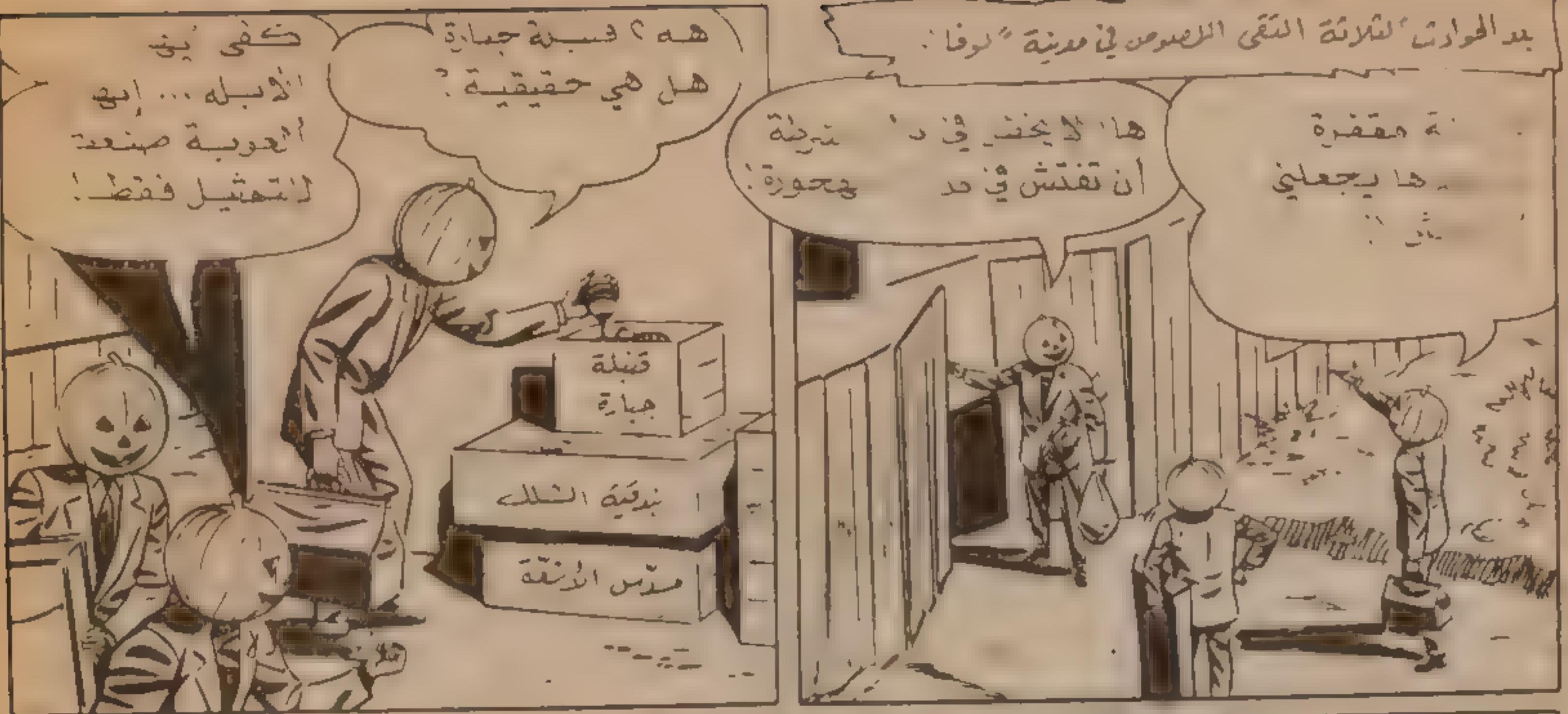
منذ البداية حافظ "ثوريت" في قدراته على شخصية
ضللها السرية.

احسنت... والآن إذهب والعب هذه المخوا
قليلًا في مدينة سوف يا أمي!



مدينة نووا .. الذي تدرج لبلدة في متنقق صغير ..
العظيم "فون كارم" لأجل فيلم سينما ولكنها هجرت بعد وفاته ..





بعد الموارد، العدالة التي تصون في مدينة "لوفا":
قد كفحت بعد...

وَهَدَىٰ فِي نَدَىٰ لِلْوَهَةِ أَنَّ رَهْنَا يُوقَطُ الظُّفَرَ
مِنْ قَنَاعِهِ فَنَفَخَ عَلَيْهِ بِقُوَّةٍ ...



تم... اثار تیجی فہلوں سے احمد اللہ عواد سے ...



وهي أثنا و ذلك كان "هايفلا" يعاني
... مسنة

ولكنه الطلاق الجبار - لم يعرضه مرئي فواده الجبارية ...
وعلى الدور اندفعت البيارة والنقوش في الجو بسمبلج النفق
القوية ...

نعم أبها الرئيس
أرسلت عدداً من الرجال
لبحثوا عن
عصابه المقهين"!

لقد صنعت فقط على الزر
أيها المدير، يجدوا أن السيارة
حقيقة؟



هذه؟ السيارة تخصّ مدينة نُوفا" وأظن
أن هذه النقود هي التي سرقتها عصابة
اليمهين"... سابقٌ ثالث عن المخصوص

ثم .. شاء القدر فين تكون الملكة ...



يا (لعي)... صحن
طائر على وشك
الهبوط؟



و دليل فتح الطفل جبار هفيف المخواطرة و دراية

أطلق الأشعة

لَمْ يَكُنْ فَعَالاً



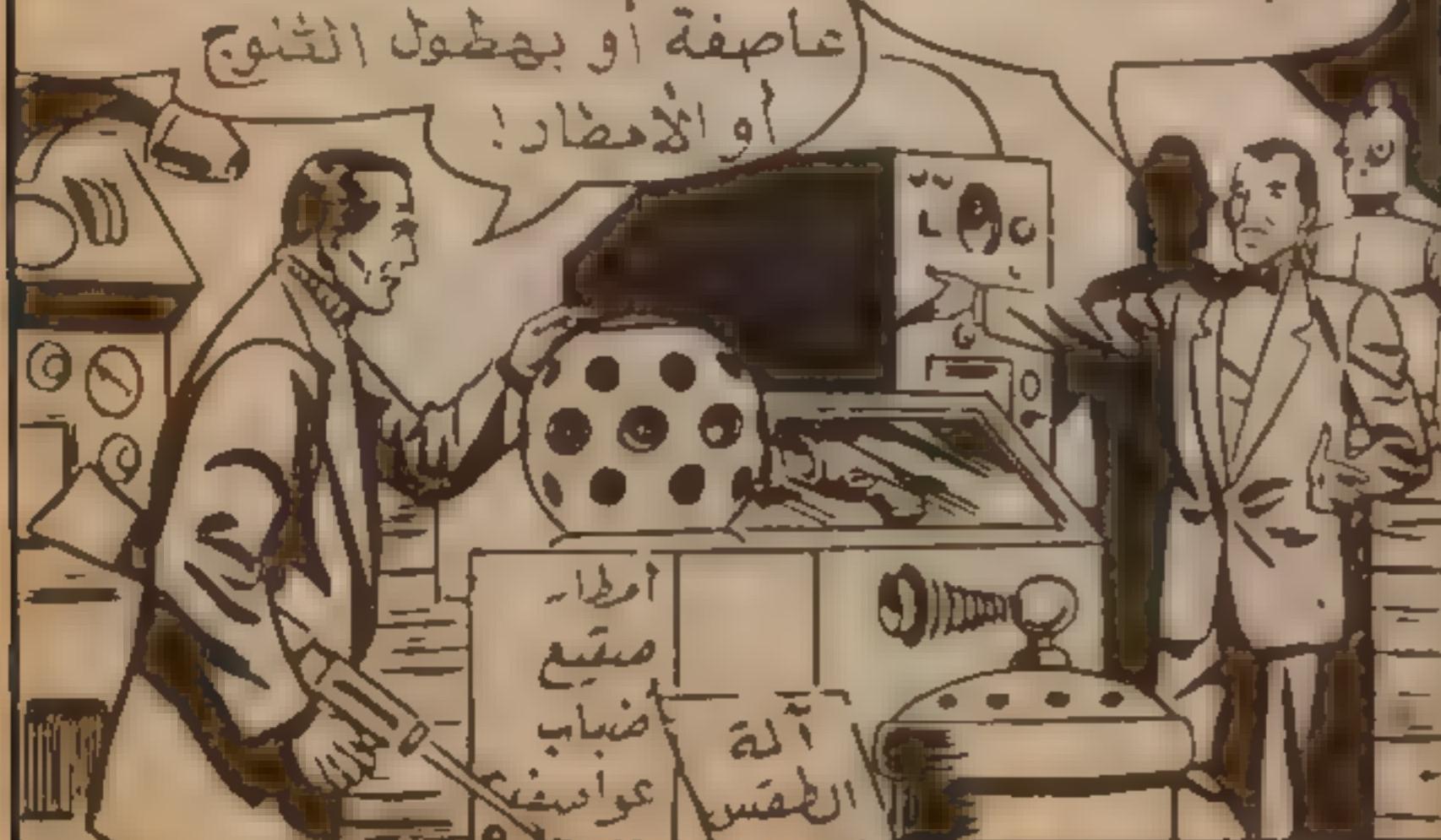
رُشِّلَ الْفَتَىُ الْجَيَّارِ فَقَفَزَ بِسُرْعَةٍ مَتَفَوْقَةٍ جَهَّالَتْهُ يَخْتَفِي
عَنِ الْمَأْنَظَارِ . . .

یا! أنا خائف!



لتجرب آلته الطقس
فإذا تأكدنا من
فاليمتها فإنه يمكننا
مطاردة رجال الشرطة بتكون
 العاصفة أو بطول الشوّال
أو الأمطار!

رَبِّ الْمُكَفَّلَةِ
الْمُتَّابِلَةِ ...
أَخْتَرُعْ هَذِهِ
الْأَجْهَزَةَ كَانَ حَقَّا
عَدْفُورِيًّا!



شـ .. فـ .. نـ .. نـ ..

لَا تُقْتَلُقْ يَا "كِادْ" حسْنٌ .. الْيَدِيَةَ
لَا .. مُنْفَطَّتْ عَلَى بَرِّهَا !
لَوْ كَانَتْ هَذِهِ دُجْنَسْ
حَقِيقَيَّةٌ مُثْلِ السِّيَارَةِ
فَإِنَّهَا أَهْمَّ بِكَثِيرٍ مِنْ ابْلِغُ
الَّذِي خَسَرَنَا هُوَ



وَهَا مَا صُنِفَتْ الْمُجْرَمُ عَلَى الْمُؤْمِنِ...
...وَهَا مَا صُنِفَتْ الْمُجْرَمُ عَلَى الْمُؤْمِنِ

A decorative horizontal border at the bottom of the page, consisting of three stylized, swirling floral or vine-like motifs in a dark brown ink.



ولكن المجرمين لم يعرفوا الحقيقة بل

انتظر... لقد اخْتَفَى

مدھش... هذ
جهاز مدهش
أيها المدير!



كان "الفتى الجبار" يراقب المستودع خفية فلقت أن
الغار مكثت في اللوحة ...

وعندما صعد المدير على أحد الأدوار انطلقت أشعة غير
مؤذية على اللوحة المسروقة ...



وعندما أطلق المجرم الرصاص ...

أنا أحب المخرب وأريد
أن ألتقطه !!

لتفري يا كامل "...
جاء البوليس ؟

آه، سوف يُصايب "بنيل"
الصغير برصاص المجرم !

وبشاعة أمسك الصنابط بالطفلي رأى بعده ...

هل ت يريد أن تلعب بالكرات
الصغيرة ؟

الحمد لله ، لقد
نجوت يا بنيل !

الصنابط "هافظ" لا يعلم أن جسد الطفل مفع ...

ها!ها! هذه
الكرات الصغيرة تشبه قطع
الحلوى ولكنها سوداء !!

وبينما صرخ الصنابط سراحه كانت المفرقة الجبار يستخدم
سراحه خاصته وهو : أشعة النار ...

أنا
لا أحب
المخرب الأسود
أفضل المخرب
الأخضر والأزرق !

سأصوب الأشعة عليهم ومن يعلم
ربما وقعت أعموبة !

حاول الصنابط بيان أن يجد سراحه ...

أشعة النار ؟ ساستخدمها لعلها تعمل
مثل السيارة المضادة للجاذبية !



ولكن الطفل الجبار كان عذراً لا يعرف كيف يسيطر على قواه الجبارية ... فعادت بندقية المجرم حاماً أصيبيت بأمسحة النفر ...



ولكنت بعد فترة ...



وفي تلك اللحظة بصق الطفل المبار "الراصدة"
فطار نحو حوض مجاور للسباية ...



٥٠... ذابت الْبَنْدَقِيَّةُ فِي يَدِيِّي
آخَ»



تحت الضارط بحراً على الضارط

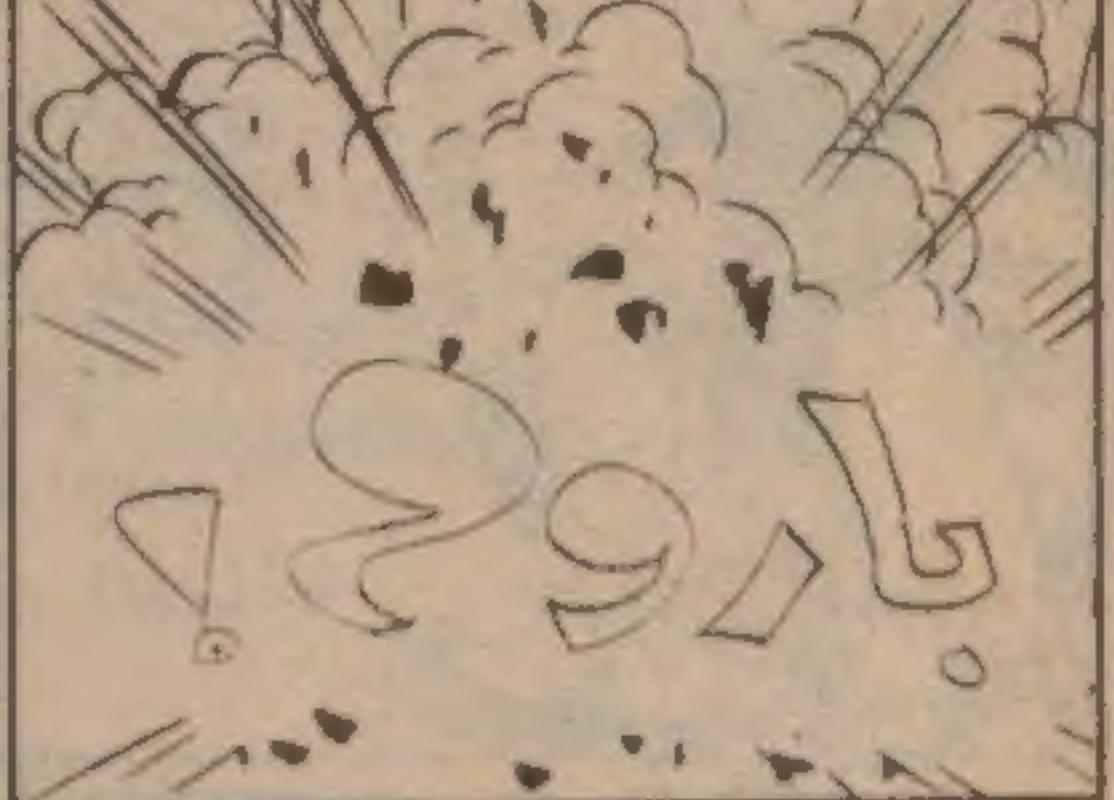


ثم ... وقع الانفجار ...

و عندما أسمع دخان ...

دمرت القبة مدينة نوفا
وجميع الآلات العظيمة الموجودة
فيها، ولكنني ما زلت أحتفظ
بمسدسي فاياياكم أن
شتحرروا !

هه؟ الضابط
يلعب مع الرجال!
ها!



ثم في مركز الشرطة ...

الحق ليس عليك بتدمير أجهزة
فنون كلام "أيها الضابط ... أهنتك لأنك
قبضت على المجرم وحدك ... سوف
تحصل على ترقية!"



أصبح لضابط حافظ "مدير المدارسة"
لأنه قاتم بعمل عظيم وحده ...



وبينما اهنت الناس حوله اندنقا ض ...

سمعنا صوت الانفجار
ونجاته من الانفجار
كانت أفعوجة! يا نبيل؟

مرجعا يا أمي!



وفي اليوم التالي ... بينما كان الطفل الغبار ينبع على الراية ...

سيارة مضادة للجاذبية ،
أشعة التذويب ، انفجارات ... لم يشعر بما
ولقد بغا "نبيل" منها كلها! حدث !!



ولكتنا أيها القارئ نعرف المحقيقة ونعرف سر
نجاح الضابط حافظ ...